MANUEL ALVEAR PONCE

DISEÑADOR DE PRODUCCIÓN
DIRECTOR DE ARTE

CONTACTO

www.manualvear.com

manu@manualvear.com

México: +52 55 4775 7047

España: +34 661 013 941

Chileno · México / España

IDIOMAS

Español — Nativo

Inglés — Intermedio (B1)

PLATAFORMAS

Sony Pictures

Sony Channel

Disney+

Paramount+

ViX

TelevisaUnivision

TV Globo

Claro video

Chilevisión

PERFIL

Diseñador de producción y director de arte con más de 20 años de experiencia en series, largometrajes, publicidad y proyectos editoriales. Ha trabajado con Sony Pictures, Disney+, Paramount+, Televisa y TV Globo. Especialista en continuidad visual, liderazgo de departamentos de arte y creación de universos visuales para producciones audiovisuales en Latinoamérica y España.

EXPERIENCIA

2026 — **Mi novia es de otro planeta**
Dirección de arte · Largometraje · Dir. Miguel Martí · Ezinema Studios · Tenerife, España

2026 — **El monstruo eres tú**
Dirección de arte · Largometraje · Dir. Daniel Diosdado · Ezinema Studios · Tenerife, España

2026 — **Te Esperaba**
Diseño de look & feel · TelevisaUnivision · México

2025 — **Casados con hijos (Temporada 3)**
Diseño de producción · Sony Pictures Television · Sony Channel · ViX · México

2025 — **Enloqueciendo contigo (Temporada 2)**
Diseño de producción · Sony Pictures · Sony Channel · Disney+ · México

2024 — **Casados con hijos (Temporada 2)**
Diseño de producción · 20 episodios · Sony Pictures Television · Sony Channel · ViX · México

2024 — **Enloqueciendo contigo (Temporada 1)**
Diseño de producción · 20 episodios · Sony Pictures · Sony Channel · Disney+ · México

2024 — **¿Cuándo te vas?**
Co-dirección de arte · Largometraje · Dir. Boris Quercia · Poston · Chile

2023–2024 — **Sangre llama sangre**
Diseño de producción · Serie · Sony Pictures Television · Claro video · México

2023–2024 — **Clínica X (Temporada 2)**
Diseño de producción · Sony Pictures Television · Sony Channel · México

2023 — **Dime con quién andas**
Co-dirección de arte · Serie · 90 capítulos · Paramount+ · Chilevisión · Chile

2022 — **Clínica X (Temporada 1)**
Diseño de producción · Sony Pictures Television · Sony Channel · México

2022 — **El hombre sin rostro**
Diseño de producción · Productor asociado · Cortometraje · México

2021 — **Julio Verne**
Dirección de arte · Serie · Disney+ · Telemexico · México

2019–2021 — **Sin miedo a la verdad (Temporadas 2 y 3)**
Dirección de arte · Serie · 50 capítulos · Televisa Univision · ViX · México

2020 — **Mephisto**
Dirección de arte · Largometraje · Dir. Cristian Proa · Altope Films · Proafilms · México

2017 — **Los días eran así**
Dirección de arte y ambientación · Serie de época · TV Globo · Chile / Brasil

2003–presente — **Publicidad y editorial**
Diseño de producción / dirección de arte · Latinoamérica

FORMACIÓN

2015 — Estudios superiores en Dirección de Arte — EICTV, Cuba

2009 — 3D Studio Max — Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela de Arquitectura

2000 — Licenciatura en Comunicación Audiovisual — UNIACC, Chile

2018 — Inglés — New York Language Center, Estados Unidos